

小学校
高学年向き
しかけ絵本

かぶきわらし

庄司三智子 文・絵 古井戸秀夫 解説

はじめての歌舞伎にぴったり！

めくってびっくり、迫力たっぷり！

歌舞伎の魅力をやさしく学べる初めての絵本。伝統芸能の美しい舞台を、子どもにしか見えない「かぶきわらし」が楽しい語りで紹介。『白浪五人男』ほか人気演目の名場面を多数紹介。

- 発行：出版ワークス ●発売：河出書房新社
- 体裁：A4変型・上製・36頁・オールカラー
- 予価：本体1,600円（税別） ●ISBN 978-4-309-92110-5 C8771

歌舞伎ってむずかしい？ この絵本には、歌舞伎が楽しくなる魅力が満載です。「女形」「黒御簾」などの専門用語や、江戸時代からつづく歴史をやさしく解説、さらに「がんどう返し」や「花道」などの舞台装置を観音開きのしかけで紙上に再現。声に出して読みたい「しらざあいつてきかせやしょう」の名台詞も紹介。舞台と観客が一体になる魅力を絵本で味わえます。観劇の予習にも最適。



舞台装置
「がんどう返し」を
しかけで再現！



イラストたっぷりのやさしい解説

庄司三智子 (しょうじ・みちこ)

武蔵野美術大学油絵学科卒業。主な作品に『りんごごーごー』（ひさかたチャイルド）、『もちもち おもち』『おやおや おやつ』『めん の めんめん』（以上岩崎書店）『たいこうちたろう』（佼成出版社）『しろもちくとまめもちくん』（アリス館）など多数。

古井戸秀夫 (ふるいど・ひでお)

早稲田大学演劇科卒業。同教授を経て東京大学大学院人文社会系研究科文化資源学専攻教授。演劇学・舞踊学専攻。著書に『舞踊手帖』（新書館）『歌舞伎入門』（岩波書店）など。

■お問い合わせ先 出版ワークス神戸本社 電話 078-200-4106

書店様 印	ご希望	月	冊	好評発売中 ISBN 978-4-309-92110-5 C8771
				かぶきわらし
様 日	発行：出版ワークス 発売：河出書房新社 予価	本体1,600円		(税別)
		注文先：出版ワークス 電話 078-200-4106 ファックス 078-200-4134		